

Nadia Morgenthaler Haute Joaillerie présente « d'Ombre de Lumière »

On forge une identité en forgeant un métal, en prenant le temps de ressentir le matériau et de s'habituer à sa façon de travailler. De même, il a fallu du temps et de la maturité à la créatrice de bijoux Nadia Morgenthaler pour développer son langage créatif et le traduire en bijoux exceptionnels mis en scène exclusivement dans son atelier genevois. Nadia Morgenthaler invite le spectateur à découvrir dans ses pièces uniques leurs éléments contrastés, ce qui constitue le cœur de son projet au Design Miami / Basel. Son but est de rendre visible dans le même espace à la fois l'ombre et la lumière.

L'ombre représente tout ce qui n'est pas visible dans le bijou physique, mais dont l'influence est résolument sentie dans l'objet fini. Son processus créatif est immergé dans un environnement rappelant un atelier industriel du XIXe siècle, une représentation du passage du temps indispensable à la réalisation de ces pièces exceptionnelles. Images et objets de l'univers créatif de Nadia Morgenthaler se trouvent dans la pénombre en attente d'être découvert comme le côté caché de son processus créatif.

La lumière est tout ce qui est visible: l'aboutissement du processus et le bijou fini. Objets rares, singuliers et uniques, pièces d'art de collection - ce sont les éléments colorés embellis par des pierres précieuses remarquables et vivantes, des bijoux extraordinaires qui illuminent l'espace avec leur caractère contemporain.

